

## Ajaccio



(Photo Pierre-Antoine Fournil)

### L'esprit village de Pietralba

P 7

21/07/09

PIEVE  
DA QUI

OSANI

#### Fête électorale

François Alfonsi donne rendez-vous à la plage de Gradelle, sur la commune d'Osani, à toutes celles et ceux qui veulent lever le verre de l'amitié à l'occasion de son élection aux dernières élections européennes, aujourd'hui,

à partir de 11h30.

ALATA

#### Vide grenier

Aujourd'hui, un vide-grenier est organisé sur le stade de 10 h à 19 h.

#### Exposition et conférence

Lundi 29 juin, exposition du travail des élèves des écoles du Pruno et de Tuscìa, à 17 h 30, et à partir de 19 h 30 une conférence animée par Hélène Paolini-Saez sur le thème « Prospection archéologique à Alata ».

28/06/09

## ■ archéologie

### Exposition à l'école Forcioli-Conti

La direction de la culture et le laboratoire régional d'archéologie présentent une exposition des travaux réalisés dans le cadre d'un atelier d'initiation à l'archéologie destiné au jeune public, mercredi 17, à partir de 14 heures, à l'école Forcioli-Conti.

Tels des archéologues en herbe, les enfants inscrits à cet atelier ont rencontré des spécialistes de ces domaines pour, notamment, des démonstrations de taille de silex, la présentation de matériel archéologique, la projection de diaporamas et la visite de sites archéologiques.

len-  
esi)

## ■ grand ajaccio

### Les animations se succèdent

Les représentants des associations qui officient dans les communes d'Afa, Alata, Appietto et Villanova se sont récemment réunis, à l'initiative du président de l'ASC San Benedetto, pour harmoniser leur calendrier des manifestations estivales, mais aussi pour que les fêtes patronales de chaque village soient connues de tous et mises en valeur dans toute la microrégion.

Ainsi, A ghjuventu Afa-ghjienca (Afa), San Chirgu (Appietto), A Morgana (Villanova), l'association paroissiale de San Benedetto, l'ASC San Benedetto et l'ASC Alata ont-elles décidé d'élaborer et publier un document commun

en accord avec les propositions d'animation des municipalités respectives, quand elles leur étaient connues.

Les festivités ont débuté vendredi dernier, à San Benedetto, sous forme de Scontru Paisani et se sont prolongées ce week-end, toujours à San Benedetto, et à Volpaja. Demain, au Col du Pruno, exposition du travail des élèves des écoles du Pruno et de Tuscìa à 17 h 30 ; puis, conférence sur le thème « Prospection archéologique à Alata » animée par Hélène Paolini-Saez à 19 h 30.

Demain, au lieu-dit Castagnola, animation musicale autour du jazz avec Xavier Paoli et ses musiciens à 21 heures.

29/06/09

# A la découverte de l'histoire depuis les hauteurs d'Ajaccio



Le laboratoire régional d'archéologie organise une promenade érudite sur les hauteurs d'Ajaccio. Les fontaines napoléoniennes font parties de ce parcours patrimonial.

(Photo Michel Luccioni)

C'est une belle initiative du laboratoire régional d'archéologie. Tous les premiers vendredis du mois, il propose une sortie nature sur le thème : « A la découverte des hauteurs d'Ajaccio : de la préhistoire aux temps modernes ». Hélène Paolini-Saez, archéologue et directrice du laboratoire, détaille cette excursion érudite qui intéresse petits et grands :

« Ce parcours commence au pied du château de la Punta. Après avoir évoqué l'histoire et l'architecture de ce monument remarquable, nous partirons à flanc de montagne, avec une vue dominant la baie et la ville d'Ajaccio, vers les aires à blés situées sur un replat, au sud de la Punta Pozzo di Borgo. »

Cette halte sera l'occasion d'aborder le thème des modes de vie de la Corse d'autrefois, intimement liées aux techniques et aux nécessités agro-pastorales.

## La préhistoire de la Corse

L'étape suivante permettra de rejoindre les nombreuses fontaines de Lisa construite sous le 1<sup>er</sup> Empire. « Nous évoquons alors l'histoire de la ville d'Ajaccio et de ses problèmes récurrents d'alimentation en eau potable », explique Hélène Paolini-Saez. « Puis, nous rejoindrons la Punta di Lisa à 790 m d'altitude où nous pourrions observer un site défensif remarquable occupé à l'âge du bronze ancien, constitué de terrasses, de murailles, de sépultures, de fond de cabanes et

d'un monolithe dressé, ce qui nous permettra de parler de la préhistoire de la Corse et du début de l'âge des métaux. »

La visite se poursuivra par la découverte des vestiges d'un château du bas Moyen-âge (*castellu di a moneta*). Profitant de la vue remarquable sur toute la région, les archéologues évoqueront la Corse médiévale, le système castulaire et l'organisation féodale. La boucle pédestre marquera un arrêt devant la maison Pozzo di Borgo, remarquable demeure du XIX<sup>e</sup> siècle cons-

truite selon les plans des maisons fortes du moyen-âge, avec ses bretèches et son pont-levis. Dernière étape : avant de rejoindre le château de la Punta, une halte est prévue devant la chapelle de l'ancien village ruiné Pozzo di Borgo.

La marche, réalisée dans un environnement étonnant, est une promenade dans le passé plusieurs millénaires de l'histoire de la Corse, de la préhistoire aux temps modernes. Premier rendez-vous ce vendredi 6 novembre.

## Informations pratiques

**Départ : 9 h 30 à l'embranchement qui mène au château de la Punta.**

Retour : 17 h au château de la Punta.

Maximum de personnes : 20 (deux encadrants).

Minimum de personnes : 10 (un encadrant).

Niveau : moyen à difficile - 250 mètres de dénivelé. Prévoir pique-nique, eau ainsi que des chaussures de marche.

Calendrier : 1<sup>er</sup> vendredi de chaque mois (reporté le vendredi suivant en cas d'intempéries). Prix : 30 euros par personne.

Encadrement par un ou deux docteurs en archéologie du laboratoire régional d'archéologie.

Réservation par téléphone au 06.17.98.38.95 ou 06.75.11.65.83.

■ san benedetto —

## Les 5 000 ans d'histoire d'Alata

Comme chaque dernier vendredi du mois, l'association sportive et culturelle de San Benedetto reçoit une personnalité qu'elle a invitée pour parler de la Corse, voire de la microrégion. Ce mois-ci, vendredi 27 novembre, Hélène Paolini-Saez, directrice du laboratoire régional d'archéologie, association loi 1901 soutenue par la collectivité territoriale de Corse, présentera une conférence portant sur la prospection inventaire de la commune d'Alata. Cette opération archéologique, autorisée par la Drac de Corse et financée par différents partenaires (commune d'Alata, Drac, CTC, conseil général de Corse-du-Sud), a pour but de découvrir les sites archéologiques de la commune en vue notamment de vérifier les zones constructibles dans le cadre de l'application du plan local d'urbanisme. Dans le cadre de cette conférence, l'historique de la

commune d'Alata sera retracé à travers les vestiges archéologiques et les données architecturales, soit environ 5 000 ans d'occupation du territoire. La rencontre débutera à 19 h 30 et se terminera vers 21 heures. L'entrée aux « scontru paisani » est gratuite.

Lors de ces soirées le bar du « Spazziu arena », est ouvert dès 19 heures. Après les rencontres, le public aura la possibilité de dîner en compagnie de l'invité. La participation financière au dîner (réalisé et servi sur place, au stade) est fixée à 15 € par couvert.

Pour cette dernière prestation, merci de s'inscrire, en téléphonant à Jean-Pierre, au 06.84.26.60.15.

Local chauffé, attendant au stade de l'association sportive et culturelle de San Benedetto.

Renseignements pour s'y rendre, également au 06.84.26.60.15.

■ archéologie

# Le patrimoine d'Alata au cœur d'I Scontru Paisani



Un public venu en nombre pour assister à la conférence sur le thème du patrimoine local.

(Photos Xavier Affre)



Hélène Paolini-Saez a présenté le fruit de ses recherches de manière dynamique et très intéressante.

Vendredi dernier, Hélène Paolini-Saez, directrice du Laboratoire régional d'archéologie (LRA), était invitée par l'association sportive et culturelle de San Benedetto pour présenter une conférence sur la prospection-inventaire qu'elle a menée sur la commune d'Alata.

Cette opération archéologique, autorisée par la Drac de Corse, financée par plusieurs partenaires, et à la demande de la municipalité, avait pour objec-

tif de découvrir les différents sites archéologiques de la commune en vue notamment de vérifier les zones concernées par le Plan local d'urbanisme, mais aussi, *in fine*, d'apporter une meilleure connaissance du patrimoine local. Cette prospection qui consiste notamment à repérer des vestiges au sol, sans faire une fouille approfondie a duré 3 ans et a concerné 95 sites dont 66 ont été découverts à cette occasion.

Par un diaporama-conférence ludique et très précis, Hélène Paolini-Saez a évoqué, devant une assistance très fournie, les sites les plus représentatifs de l'occupation de la commune, de la préhistoire au XIX<sup>e</sup> siècle et a ainsi dressé une « photographie » d'un patrimoine riche et assez diversifié.

## Un travail remarquable

Pour utiliser ces recherches, plusieurs projets sont à l'étude et pourraient voir le jour : la

création de sentiers thématiques, en partenariat avec la Capa, ou encore la publication des travaux, élargie à d'autres disciplines comme l'ethnologie, la toponymie et en faisant aussi appel à la mémoire collective.

Réinvestir ce travail remarquable, le vulgariser pour le rendre accessible au plus grand nombre, c'était la volonté initiale de la municipalité d'Alata et de son maire, Etienne Ferrandi. Ainsi, les scolaires ont été sensibilisés à ce patrimoine et ont travaillé sur ce thème depuis 2008 : réalisation de maquettes, dessins, poteries, sortie encadrée sur les sites... D'autres projets sont également en cours, en liaison avec le LRA, afin de prolonger et d'amplifier cette étude.

XAVIER AFFRE

## Visite archéologique

Vendredi, une visite archéologique encadrée par les archéologues du Laboratoire régional d'archéologie est organisée autour du thème « A la découverte des hauteurs d'Ajaccio : de la préhistoire aux temps modernes ».

Rendez-vous à 9 h 30 à l'embranchement menant au château de la Punta (retour prévu vers 16 h 30). Prix : 30 euros/pers.  
Réservation par téléphone : 06.17.98.38.95 ou au 06.75.11.65.83.

# Le site archéologique plébiscité par les scolaires



Les enfants ont exprimé leur créativité lors de l'atelier archéologie.

(Photo D.P.)

**D**urant cette année scolaire, cinq classes de Vico ont participé à un projet pédagogique initié par le laboratoire régional d'archéologie sur le site de Sagone. Les fouilles entreprises sous la direction de Daniel Istria ont révélé une cathédrale du V<sup>e</sup> siècle dédiée à Saint Appien sur la côte.

Les scolaires ont donc bénéficié d'une visite guidée du site romain et de la cathédrale de Sant'Appianu. Après avoir visionné un diaporama portant sur l'histoire et les vestiges archéologiques de

Sagone, ils ont travaillé en classe sur un livret pédagogique réalisé par le laboratoire régional d'archéologie. Cette initiation a été clôturée par des activités plus ludiques, avec la manipulation d'argile pour réaliser des statues menhirs, des amphores, etc.

## Plus de cent élèves sensibilisés

Tous ces objets ont été présentés au cours d'une exposition à Vico en présence de de François Colonna, maire de Vico et conseiller général. Hélène Paolini-Saez, direc-

trice du laboratoire régional d'archéologie et ses collaborateurs, Marie-Andrée Gardella et Pierre Conti, ont sensibilisé plus de cent élèves dans ce projet. Ceux-ci étaient répartis entre les écoles de Sagone (classe de Valérie Paléontonacci) et les classes de Vico dirigées par André Marchi, directeur, et Maryline Panchetti, ainsi que deux classes du collège encadrées par Jean-Noël Fragaglia et Françoise Leca, et le conseiller principal d'éducation Magalie Perimond.

La directrice du laboratoire,

Hélène Paolini-Saez a cité les nombreux partenaires : la collectivité territoriale de Corse et sa direction du patrimoine, la commune de Vico, l'office de l'environnement, la caisse des dépôts et consignations, A Meridiana, l'OCCE et l'inspection académique de Corse du Sud.

Les activités archéologiques ont suscité un vrai engouement auprès des élèves et des enseignants. De nouveaux projets sont déjà envisagés pour l'année scolaire 2009/2010.

J.-M.F.

■ lazaret ollandini

# Un "parcours découverte" inédit de la cité impériale



250 enfants ont exposé leurs œuvres et ont mis en lumière différents quartiers de la cité impériale.

(Photos Alain Pistoresi)

Le lazaret Ollandini a pris des airs de cours de récréation tout au long de la journée de mardi dernier.

Dans ce décor où la nature invite au far niente, un parcours découverte d'Ajaccio était proposé. Une création d'un genre particulier, signée par des élèves de classes de CP au CM2. Dix écoles (Forcioli-Conti, Saint-Joseph, Résidence des îles, Mezzavia, Loretto et Salines 6), soit 250 enfants, avaient mis en lumière un quartier, une période précise de l'histoire de l'architecture et des détails de la richesse patrimoniale locale. Un travail

proprement remarquable, car ce projet a réclamé une année scolaire complète. Et le public ne peut que rester sans voix. Textes, documents, photographies, ou encore fouilles archéologiques reconstituées de l'espace Alban qui permettent de remonter jusqu'aux traces laissées par les premiers habitants d'Ajaccio.

## Deuxième édition

Cette phase de restitution des connaissances à travers une production artistique a été possible pour la deuxième année consécutive grâce à la ville d'Ajac-

cio, qui met un point d'honneur à ce que ces ateliers se pérennisent, et au conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement qui, parmi toutes ces missions, œuvre dans le domaine scolaire.

« L'aspect ludique de ce projet ne doit pas faire oublier qu'il s'agit là d'un véritable projet pédagogique. L'objectif est de réaliser un support visuel permettant d'expliquer aux élèves d'autres classes l'histoire de leur quartier », a notamment précisé Jean-François Mata, du CAUE.

L.M.

# SOCIÉTÉ Créée en 1993, l'association de quartier s'investit dans diverses actions éducatives culturelles, sportives et artistiques. Pour le plus grand bonheur des habitants du quartier

O n'entre dans les locaux de l'association par une toute petite porte, presque anonyme, cachée entre la boulangerie et les HLM. Pourtant, cette porte, tous les habitants du quartier la connaissent, et c'est derrière elle que bat le cœur de Pietralba.

De 7 à 77 ans, on se retrouve dans les trois salles mises à disposition par la mairie. Pour faire de la danse, du théâtre ou du foot avec les cinq éducateurs. Ou tout simplement pour parler, boire un café ou jouer aux cartes. Pour Josée, responsable des ateliers manuels, « il s'agit plutôt d'une famille que d'une association de quartier ».

Une grande famille, totalement hétéroclite. Car il n'y a aucun sectarisme à l'association, toutes les tranches d'âge et tous les milieux sociaux se retrouvent et cohabitent dans une ambiance étonnamment bienveillante.

## Une vraie vie de quartier

L'association, issue du contrat urbain de cohésion sociale a un objectif précis : permettre à la population de s'intégrer socialement et de pouvoir profiter d'activités diverses. La mission est plus qu'accomplie.

C'est toute la vie du quartier qui s'organise autour du local de l'association. De la petite enfance au troisième âge en passant par la cellule familiale, l'association est devenue le passage obligé. Les enfants y viennent après l'école pour faire leurs devoirs, les ados se chamaillent autour de la table, tandis que les seniors se retrou-

vent pour jouer au scrabble. Et chacun trouve sa place. Les filles font de la danse avec Martine, éducatrice sportive. Les garçons font du foot avec Stéphane, dernière recrue de l'association. Cliché ? Un peu, même si les responsables essaient d'initier les plus jeunes à des occupations moins ordinaires. « Le principe, c'est de ne pas forcer les enfants. On est à leur écoute et on fait ce qui leur fait plaisir. Le risque c'est évidemment de rester cantonné à certains types d'activités » avoue Stéphane.

## Élargir les centres d'intérêt

Les éducateurs assurent toutefois que « le maximum est fait pour qu'ils élargissent leurs centres d'intérêt ». Et, de fait, entre les cours de cuisine, croquet, hip-hop, boxe thai, gym équilibrée, thés dansant et autres courses d'orientation, il y en a pour tous les goûts et toutes les générations.

En marge de ces ateliers permanents, des activités ponctuelles sont proposées par des intervenants extérieurs, en fonction des saisons et des envies de chacun. Dernièrement, une initiation à l'archéologie est proposée par des professionnels venus faire découvrir leur métier aux enfants. Mais au-delà des animations, c'est le rassemblement qui prime. « Notre ambition est de créer un lien entre les habitants du quartier, pour qu'ils aient le sentiment d'appartenir à une communauté », assurent les éducateurs. Pietralba, dernier village dans la ville ?

KAEL SERRERI



Les enfants de Pietralba se retrouvent dans les locaux de l'association, hiver comme été. « Ici, c'est aussi chez nous », confie Maeva, habitué des lieux. (Photos Pierre-Antoine Fournill)



**Josée**  
Doynenne des  
éducatrices

## "Les ados viennent se confier"

« Je suis la plus vieille employée de l'association. Je travaille ici depuis 1996. J'ai vu l'association se développer, proposer de plus en plus d'activités. Nous sommes devenus comme une famille pour les habitants du quartier, les ados viennent même se confier à nous. Les enfants de Pietralba sont là presque tous les jours. Des liens se tissent, et ils continuent de venir nous rendre visite en grandissant »



**Stéphane**  
Éducateur à  
l'association

## "C'est un travail enrichissant"

« Je travaille beaucoup avec les garçons. Je leur fais faire du foot et des jeux vidéos. Mais j'ai aussi un rôle d'écoute. C'est important pour eux d'avoir quelqu'un qui les comprend à qui ils peuvent se confier. Mais c'est aussi un échange, le contact avec les gens est très enrichissant pour moi. Il n'y a pas de routine, on bouge tout le temps. On essaie de faire plaisir aux enfants et on se sent utile. »