

## LISTE DES PUBLICATIONS

d'Hélène Paolini-Saez

### Cursus universitaire

**Janvier 2004 : Post-Doctorat.** Rattaché au laboratoire de l'*Università degli Studi di Cagliari* (Sardaigne - Italie), *Dipartimento di scienze archeologiche e storico artistiche* sous la direction scientifique du Professeur Giuseppa Tanda.

« Les modes de productions céramiques durant le 6<sup>ème</sup> millénaire en Sardaigne. Echange, autonomie ou particularisme dans l'aire tyrrhénienne ».

Bourse post-doctorale du Ministère des Affaires Etrangères, programme Lavoisier.

**Décembre 2002 : Thèse de doctorat.** Langue et Civilisation Corses, Archéologie, Université de Corse PASCAL PAOLI sous la direction scientifique du Professeur Michel Claude Weiss.

« *Marmite, coquillage et grain de quartz...* La céramique néolithique de la Corse dans le contexte tyrrhénien aux VI<sup>ème</sup> et V<sup>ème</sup> millénaires (cal. B.C.). Analyse comparative à partir d'une étude typologique et technologique », mention très honorable avec félicitations du jury.

Allocation de recherche du Ministère de l'Education nationale, de la Recherche et de la Technologie.

**1997 : Diplôme d'Etudes Approfondies.** Langue et Civilisation Corses, Archéologie, Université de Corse PASCAL PAOLI sous la direction scientifique du Professeur Michel Claude Weiss.

« Typologie et techniques d'analyses de la céramique néolithique : application et limite dans l'aire tyrrhénienne », mention Très Bien.

Bourse de D.E.A. du Ministère de l'Education nationale, de l'enseignement supérieur et de la Recherche.

**1996 : Maîtrise.** Langue et Civilisation Corses, Archéologie, Université de Corse PASCAL PAOLI sous la direction scientifique du Professeur Michel Claude Weiss.

« Les décors céramiques du Néolithique de la Corse : bibliographie, collections et premières comparaisons avec la Toscane », mention Très Bien.

**1995 : Licence.** Histoire de l'art - Archéologie. Spécialité Protohistoire Européenne, Université PARIS I - PANTHEON-SORBONNE.

**1994 : Diplôme d'Etudes Universitaires Générales,** mention Lettres et Arts, section Histoire des Arts et Archéologie, Université PARIS I - PANTHEON-SORBONNE.

## REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

PAOLINI-SAEZ H. (1998) – Canton de Figari et Sotta. *Bilan Scientifique de la Corse 1997*. Préfecture de Corse, Direction Régionale des Affaires Culturelles, Service Régional de l'Archéologie. Ministère de la culture et de la communication, Direction du patrimoine, sous-direction de l'Archéologie, 1998, p. 27-28.

PAOLINI-SAEZ H. (1999) – Entre signe et langage : le décor céramique du Néolithique ancien. « *De la bouche à l'oreille...une île racontée entre mythe et réalité* ». *Actes des VIII<sup>èmes</sup> Rencontres Culturelles Interdisciplinaires de l'Alta Rocca*, 30 et 31 Août 1997, n° 7, Levie, 1999, p. 63-68.

PAOLINI-SAEZ H. (2000) – Exemple d'une démarche méthodologique en vue d'une étude comparative de la céramique néolithique de l'aire tyrrhénienne. « *Sociétés et espaces* », *Rencontres Méridionales de Préhistoire récente*. Troisième session, Toulouse, 6-7 novembre 1998. Ed. Archives d'Ecologie Préhistorique, Toulouse 1998, p. 241-252.

PAOLINI-SAEZ H. (2000) – Approche typo-chronologique de la céramique du Néolithique ancien de la Corse. Premières comparaisons avec la Toscane. *Les premiers peuplements holocènes de l'aire corso-toscane*, Université de Corse, Università di Pisa, Unione Europea, Interreg II Toscana-Corsica 1997-1999, Asse 4.2, Cultura Uomo Società, Edizioni ETS, p. 155-165.

PAOLINI-SAEZ H. (2004) – La poterie corse du VI<sup>ème</sup> au III<sup>ème</sup> millénaire. *Encyclopédie de la Corse*, Editions DUMANE, Bastia.

PAOLINI-SAEZ H. (2005) – A propos de certains résultats parus dans l'ouvrage : « Corse préhistorique. Peuplement d'une île et modes de vie des sociétés insulaires (IX<sup>è</sup> – II<sup>è</sup> millénaires av. J.-C.) ». *Bulletin d'Archéologie et d'Histoire de la Corse*, n° II, Association historique et archéologique Ouenikion, p. 7-9.

PAOLINI-SAEZ H. (2008) – *Prospection-Inventaire de la commune d'Alata (Corse du Sud)*. Ministère de la Culture et de la Communication. DRAC – SRA, Ajaccio, Janvier 2008, 57 p.

PAOLINI-SAEZ H. avec la collaboration de Magdeleine J. et Ottaviani J.-C. (2002) – Modèles différentiels de fabrication de la céramique au cours des VI<sup>ème</sup> et V<sup>ème</sup> millénaires. L'exemple de Strette (Barbaghju, Haute-Corse). *Etudes préhistoriques en Corse, III, L'Archéologie expérimentale à l'Université de Corse, Cahier Corsica*, n° 199-200-201, Bastia, p.67-71.

PAOLINI-SAEZ H., OTTAVIANI-SPELLA M.-M., WEISS M.C. et BERLINGHI A. (2002) – Gestion de la matière première céramique sur le site de A Petra. « *Manières de faire...Manières de voir. De l'objet à l'interprétation* ». *Actes des XI<sup>ème</sup> Rencontres Culturelles Interdisciplinaires*. Musée de l'Alta Rocca à Levie, 21-22 juillet 2001, Editions Alain Piazzola, p.165-181.

PAOLINI-SAEZ H., OTTAVIANI-SPELLA M.-M. et BERLINGHI A. (2003) – A propos de la diffusion de certains matériaux argileux au VI<sup>ème</sup> millénaire en Corse. *Bulletin d'Archéologie et d'Histoire de la Corse*, n° I, Ouenikion, p. 7-15.

PAOLINI-SAEZ H., OTTAVIANI-SPELLA M.-M. et BERLINGHI A. (2006) – Utilisation de matière première atypique pour certaines céramiques corses du V<sup>ème</sup> millénaire. *Actes des 6<sup>e</sup> Rencontres Méridionales de Préhistoire Récente*, Périgueux, 14 – 16 octobre 2004, Périgueux, p.415-432.

PAOLINI-SAEZ H. et MAMELI P. (2004) – Studio archeologico ed archeometrico su ceramiche sarde di età compresa tra il 5500 e il 4500 a.c. *Sardinia, Corsica & Baleares Antiquae. International Journal of Archaeology*. Rivista diretta da Francesco Nicosia.

PAOLINI-SAEZ H. et TOZZI C. (2003) – La céramique du Néolithique ancien de la Corse et de la Toscane : approche typo-chronologique. *Actes des 4<sup>ème</sup> Rencontres Méridionales de Préhistoire*

*récente*, Nîmes, 28-29 octobre 2000. *Mémoire d'Archéologie Méditerranéenne*, n° 15, Lattes, p. 71-82.

COSTA L., PAOLINI-SAEZ H., OTTAVIANI-SPELLA M.-M., MAGDELEINE J., OTTAVIANI J.-C. et BERLINGHI A. (2002) – Analyses de provenance des matériaux exploités à Strette (Barbaghju, Haute-Corse) : approche du fonctionnement du site au Néolithique ancien. *Bulletin de la Société Préhistorique Française*, tome 99, n° 4, p. 765-774.

LORENZI F., NONZA A. et PAOLINI-SAEZ H. (2000) – *Terminologie pour l'étude typologique de la céramique*. Université de Corse. Imprimerie Siciliano, Août 2000, 35 p., 22 fig.

TRAMONI P. et PAOLINI H. (1996) - *Bonifacio, Anse de la Catena*. DFS de diagnostic archéologique. Ajaccio : SRA de Corse, 1996, 33 p., fig. 16.

#### Sous-presse / Soumis / En préparation

PAOLINI-SAEZ H. (sous presse) - « Les productions céramiques du Néolithique ancien tyrrhénien ». *Archéologie du territoire national. Action Collective de Recherche : Organisation et fonctionnement des premières sociétés paysannes. Structures des productions céramiques de la Ligurie à la Catalogne*. Séance de la SPF. 11 et 12 mai 2007, Toulouse.

PAOLINI-SAEZ H., LE BOURDONNEC F.-X., POUPEAU G., BRESSY C., OTTAVIANI-SPELLA M.-M., PEREIRA E., TRAMONI P., BERLINGHI A., LORENZO S., I Topi Pinnuti et SALOTTI M. (soumis) - A Teppa di u lupinu : étude de provenance du mobilier des hommes établis à Santu-Petru-di-Tenda (Haute-Corse) au Néolithique moyen. *Bulletin de la Société Préhistorique Française / BSSHNC*.

PAOLINI-SAEZ H. (en préparation) - « La céramique de A Petra ». Monographie sous la direction de Michel Claude Weiss.

PAOLINI-SAEZ H. (en préparation) - « La céramique des VIe et Ve millénaires : approche typologique, technologique et pétrographique ». *Bulletin de la Société Préhistorique Française*.